

Til: Rana Kommune

18. mai 2025

Fremtidens oppvekststruktur

Høringssvar fra Norsk Musikkråd Nordland, på vegne av våre medlemslag i Rana, Musikkens studieforbund og Rana Kulturråd med sine medlemslag.

Rana kommune har lagt et forslag med flere alternativer til fremtidig organisering av skoler, barnehager, voksenopplæring og kulturskole, ut på høring.

Skoler og barnehager får stor oppmerksomhet, og det er gjort flere regnestykker på hva kostnadene med omstrukturering er og hva man eventuelt kan spare på å gjøre disse investeringene. Mens voksenopplæring og kulturskole får liten oppmerksomhet, og tas med som bisetninger i alternativene.

Kurs og øvelser iht. Voksenopplæringsloven

Voksenopplæringen i Rana gjør en viktig jobb, og trengs på mange områder i et samfunn i stadig endring. Men voksenopplæring er ikke bare det som skjer hos voksenopplæringen:

Våre medlemslag, og øvrige frivillige lag og foreninger innen kulturfeltet, vil i 2025 levere ca 3000 undervisningstimer iht. voksenopplæringsloven, (som rapporteres via de forskjellige studieforbundene under VOFO) de fleste av disse kursene arrangeres i de kommunale skolene.

(Voksenopplæringsloven (§7) gir rett til gratis bruk av offentlige undervisningslokaler for kurs som drives i regi av studieforbund.)

Og enda flere lag og foreninger (særlig for barn og unge som ikke får VO-midler) har sine ukentlige møter og øvelser i kommunens lokaler.

Det er derfor viktig at man tar inn i beregningen at det skal være plass til disse kursene og øvelsene i fremtidens skoler.

Kulturskolen - rekruttering og forutsetning for drift

Alle frivillige lag og foreninger på musikkfeltet, og en del på det øvrige kulturfeltet trenger kulturskolen, både som rekrutteringsarena og for grunnopplæring av sine medlemmer. Og for å drive sin virksomhet må de kunne leie profesjonelle instruktører og dirigenter fra kulturskolen. Skal de ukentlige øvelsene, helgeseminarene, de små og store prosjektene innen musikk og kultur, fortsette å se dagens lys i Rana i tiden fremover, er vi avhengig av en faglig sterk kulturskole.

Og en viktig del av kulturskolen, og for å sikre rekruttering av ansatte (og elever) er at lokalene er av topp kvalitet og at de er tilgjengelige.

Vi mener derfor at flytting av kulturskolen, inn i en barneskole (uten omfattende ombygging og tilpassing for akustikk, romstørrelser, nye rom for fremføring m.m.) i verste fall ikke er mulig, og i beste fall veldig dyrt.

Med dagens plassering har man gjennom samarbeid i «kulturaksen» (fra biblioteket og til Nordland Teater) tilgang på mange forskjellige arenaer, både for barn, unge og voksne, frivillige lag og profesjonelle, som kan trekke veksler på hverandre.

Vil derfor på vegne av våre medlemmer oppfordre til at kulturskolen fortsetter å være i sentrum, og at man heller videreutvikler de gode synergiene som finnes i dag, med kulturskole, bibliotek, kino, fritidstjeneste, Nordland teater m.fl. i fysisk nærhet til hverandre.

Musikk og kultur der dessuten viktig for alle i alle aldre. En sterk kulturskole er viktig for elevprestasjoner i andre fag. Og det er mindre problematferd blandt unge i musikklivet. Deltakelse i musikk er nyttig for helsen generelt og den psykiske helsen spesielt. Og vi har alle sett at senere i livet kan kunnskap om musikk hentes frem og være en del av behandling og forebygging av demens.

I totalberedskapsmeldingen av 6. mai tar dessuten Stortinget med at frivillighet og kultur er en viktig brikke i totalberedskapen og en styrkning av demokratiet.

Vi vil derfor oppfordre til å satse mer på musikk og kultur og be om at punktene om flytting / endring av kulturskolen tas ut av forslaget om fremtidig oppvekststruktur.

Med vennlig hilsen
Norsk Musikkråd Nordland

sign
Espen Johansen,
leder

Les gjerne:

Musikk i kroner og ører, Samfunnsøkonomiske gevinster ved det frivillige musikklivet av Vista Analyse

URL: https://nmr-assets.ams3.cdn.digitaloceanspaces.com/documents/Norsk-musikkraad-dok/VA-Rapport-2021-21-Musikk_i_kroner_og_orer.pdf

Verdien av musikk, effekter av musikk og inkludering i musikklivet

URL: <https://nmr-assets.ams3.cdn.digitaloceanspaces.com/documents/Norsk-musikkraad-dok/NMR-Rapport-Verdien-av-musikk-122020.pdf>

Norsk Musikkråd Nordland er regionalt ledd for Norsk Musikkråd.

Lokalt ledd er Rana Kulturråd.

Norsk Musikkråd er en paraplyorganisasjon med over 40 landsdekkende medlemsorganisasjoner, (bla. Korforbundet, Norges musikkorps forbund, De Unges Orkesterforbund, Norske konsertarrangører, Norsk Jazzforum, Norsk Bluesunion) i Rana har vi i underkant av 50 lokale medlemslag.